

WP WORK PACKAGE 5

Transnational Training Provisions of the PaintingSkillsAcademy

PaintingSkillsAcademy – TRAINING	
LERN-/LEHR-/TRAININGSAKTIVITÄT	
Aktivität UNIT	Praxisseminar UNIT 9 Fachpraxis UNIT 9-6 Historische Maltechniken - Steinimitation Vertiefung / Teil 2
Ident-Nummer der Aktivität/UNIT	L6_U9-6
Typ der Aktivität	Trainingskurs in Präsenz: 2-tägiges Seminar
EQF-Level	6
Feld	Weiterbildung Zusatzqualifikation
Zielgruppe	<ul style="list-style-type: none"> - Gesell*innen und Meister*innen des Malerhandwerks - Baustellenleiter*innen, Vorarbeiter*innen - Personen mit entsprechenden Vorkenntnissen aus Qualifizierungen mind. Level 4 EQR - Personen mit entsprechenden Vorkenntnissen aus Berufserfahrung
Zugangs- voraussetzungen	Mind. Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen (Verantwortung und Selbständigkeit) Level 4 EQR
Anbieter, Lernort	Anbieter: Gemeinnütziger Verein der Förderer des Malerhandwerks und seiner Bildungsstätten Lernort: HTL Baden, Malerschule Leersdorf
Kontakt Daten des Anbieters	HTL Baden, Malerschule Leersdorf Ansprechpartner: Sekretariat +43 2252 80250 (FAX DW 22), office@htl-baden.ac.at https://htl-baden.ac.at/contact.html
Dozent*in	M. Muster Expert*in für Steinimitation (Informationen siehe Fragebogen für Dozent*innen)
Termine, Dauer der Aktivität	Datum: ... (2 Tage á 8 Stunden, UE = 50 min) Uhrzeiten: täglich 10.00-17.00 Uhr
Zeitliche Auslastung	Vollzeit
Preise pro Person (Teilnehmer*in)	(1) Kosten der Aktivität: 200,00 € (bei mind. 8 Teilnehmer*innen) (2) Sachkosten: ca. 300,00 € (Material und Werkzeug) (3) Prüfungsgebühren: keine
Max. Anzahl der Teil- nehmer*innen	Max. 10 Teilnehmer*innen pro Seminar
Fördermöglichkeiten	---

BESCHREIBUNG DER AKTIVITÄT		
Ident-Nummer der Aktivität/UNIT	L6_U9-6	
Ziele/Kompetenzfeld	<p>Steinimitation Vertiefung</p> <p>In diesem Kurs wird folgende Handwerkstechnik vertiefend unterrichtet:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Marmorieren in der praxisgerechten Anwendung - Säule und Wandelemente <p>Die Vermittlung erfolgt mittels theoretischer Grundlagen zu den jeweiligen Handwerkstechniken und dem Erproben der praktischen Umsetzung</p>	
Trainingsaufgaben	<p>Beschreibung von detaillierten Zielen/Inhalten (Feinziele).</p> <p>Learning outcomes lt. PSA-Qualifizierungsportfolio:</p>	
	Kenntnisse	<p>Sie/er kennt alle fachtheoretischen Instrumente zur Erstellung der hochwertigen Mal- und Gestaltungstechnik „Steinimitation“.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geschichte der Steinmalerei • Steinarten und ihre Merkmale • Untergrundaufbau • Lasuren und ihre Zusammensetzung • Werkzeuge und Techniken zur Erzielung unterschiedlicher Gestaltungen
	Fertigkeiten	<p>Sie/er plant, führt durch und kontrolliert die hochwertige Mal- und Gestaltungstechnik „Steinimitation“.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zeichnerische Übungen zum genauen Erfassen des Steinbildes • Übungen im Imitieren verschiedener Steine
	Verantwortung und Selbständigkeit	<p>Sie/er ist in der Lage, die hochwertige Mal- und Gestaltungstechnik „Steinimitation“ meisterlich anzuwenden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Neuherstellung von Flächen und Objekten • Restaurierung von Flächen und Objekten

BEWERTUNG DER AKTIVITÄT	
Sonstiges	Methodik <ul style="list-style-type: none"> • Projektorientierter Unterricht • Praxisbeispiele und Expertentipps • Handlungsorientierung
	Zum Kurs/Seminar bitte mitbringen! <ul style="list-style-type: none"> • ---
Bewerter*innen	Seminarleiter*in (Expert*in für Steinimitation)
Bewertungs- grundlage	Dokumentation des Arbeitsprozesses (Fotos, Videos, etc.). Schriftlicher Bericht in Wort und Bild.
Bewertungskriterien	70 % praktisch (Fertigkeiten) 30 % schriftlich (Kenntnisse) - Dokumentation
PSA-Zertifikat	Bestätigung der Teilnahme an der Aktivität und PSA-Zertifikat.
EMPFEHLUNGEN – falls gewünscht	
Hinweise zur persönlichen Lauf- bahnplanung	Individuelle Empfehlungen, z. B. <ul style="list-style-type: none"> • Weiterbildung zur Festigung und/oder Vertiefung der Fähigkeiten • Aufbau eines neuen Geschäftsfeldes im Malerbetrieb • Karrieremöglichkeiten im Bereich der Restaurierung

VERBINDLICHE ANMELDUNG

☐ zum **Seminar** (Bezeichnung eintragen) **am** ... (gewünschtes Datum eintragen)

Angaben zu teilnehmenden Personen

(1)	Name, Vorname	_____
	Anschrift	_____
	Telefon	_____
	E-Mail	_____
	Branche	_____
(2)	Name, Vorname	_____
	Anschrift	_____
	Telefon	_____
	E-Mail	_____
	Branche	_____

Hotel und Frühstück – falls gewünscht (Preise auf Anfrage!)

**Buchen Sie Ihre
Übernachtung in
Baden gleich mit!**

Übernachtung und Frühstück (Bitte Zutreffendes ankreuzen!)

- ☐ Einzelzimmer – pro Person/Nacht €
- ☐ Doppelzimmer – pro Person/Nacht €
- ☐ Frühstück – pro Person/Tag €

E-Mail-Adresse für den Rechnungsversand:

Mit der Anmeldung akzeptiere/n ich/wir die Teilnahme- und Geschäftsbedingungen des < Anbieters >.

Ort, Datum

Unterschrift



This publication is licensed under
a Creative Commons License:
Attribution - Share-Alike.

The European Commission support for the production of this publication
does not constitute an endorsement of the contents which reflects the
views only of the authors, and the Commission cannot be held responsi-
ble for any use which may be made of the information contained therein.

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

