

WP WORK PACKAGE 5

Transnational Training Provisions of the PaintingSkillsAcademy

PaintingSkillsAcademy – TRAINING	
LERN-/LEHR-/TRAININGSAKTIVITÄT	
Aktivität/ UNIT	Job-based Intensiv-Workshop UNIT 10 Dekorative Gestaltung UNIT 10-2 Dekorative Gestaltung – Sandsteinimitation
Ident-Nummer der Aktivität/UNIT	L3_U10-2
Typ der Aktivität	2-tägiger Intensiv-Workshop in Präsenz
EQF-Level	3
Feld	Dieser Workshop ermöglicht es neues Wissen aufzubauen. Die Sandsteinimitation ist eine traditionelle Dekorationstechnik, die zum Grundportfolio des Malerhandwerks gehört. Dabei steht der Referent/die Referentin mit Praxiserfahrung als Sparringspartner zur Verfügung. Das direkte Referenten-Feedback und eine ungestörte Arbeitsatmosphäre ermöglichen eine konzentrierte Arbeit an Ihrem Projekt.
Zielgruppe	Auszubildende, Mitarbeiter*innen mit entsprechender Berufserfahrung und Kenntnissen, Fertigkeiten, Kompetenzen auf EQF-Level 2-3
Zugangs- voraussetzungen	Personen mit handwerklichem Geschick
Anbieter, Lernort	Veranstalter (Anbieter): Střední škola stavební a strojní Teplice Lernort: Střední škola stavební a strojní Teplice, Arbeitsstelle Duchcov Kubicových 2, 419 01 Duchcov Tschechische Republik
Kontakt Daten des Anbieters	Střední škola stavební a strojní Teplice Fráni Šrámka 1350, 41501 Teplice Tschechische Republik Telefon: +420417813212 sekretariat@sssstp.cz
Dozent*in	Referenten: Ausbilder*in im Malerhandwerk – Expert*in für Holzimitation (Kurzprofil siehe Dozenten-Fragebogen)

LERN-/LEHR-/TRAININGSAKTIVITÄT – Fortsetzung						
Termine, Dauer der Aktivität	Termine: 16.-17.10.2023 Uhrzeiten: 8.00-16.00 Uhr inkl. Pausen Dauer: 2 Tage (6 Stunden pro Tag) Präsenzworkshop					
Zeitliche Auslastung	Vollzeit					
Preise pro Person (Teilnehmer*in)	150,00 € Der Preis pro Person beinhaltet die Seminarteilnahme & -unterlagen, Teilnahmebescheinigung.					
Max. Anzahl der Teilnehmer*innen	max. 8 Personen					
Fördermöglichkeiten	---					
BESCHREIBUNG DER AKTIVITÄT						
Ident-Nummer der Aktivität/UNIT	L3_U10-2					
Ziele/Kompetenzfeld	Absolvent*innen des Workshops werden mit den Möglichkeiten und Methoden der Sandsteinimitation vertraut gemacht und erlangen die für die Durchführung der Sandsteinimitation erforderliche Kenntnisse, Fertigkeiten und Fähigkeiten.					
Trainingsaufgaben	Beschreibung von detaillierten Zielen/Inhalten (Feinziele). Learning outcomes lt. PSA-Qualifizierungsportfolio:					
	Teilnehmer*innen werden in Theorie und Praxis zu folgenden Themen geschult:					
	<ul style="list-style-type: none"> • Sandsteinarten und die Möglichkeiten ihrer Imitation • Sandsteinimitationstechnik, verwendete Materialien und Werkzeuge • Durchführung der Kontrolle der ausgeführten Arbeiten 					
	<table border="1"> <tr> <td>Kenntnisse</td><td> Sie/er kennt <ul style="list-style-type: none"> • die Beschichtungstechniken und die verschiedenen Dekorations- und Zierelemente. • die Technik, Stoffe und Werkzeuge, die zur Sandsteinimitation geeignet sind. • Merkmale von Sandsteinarten </td></tr> <tr> <td>Fertigkeiten</td><td> Sie/er kann Oberflächen in unterschiedlichen Techniken (mit Mustern, Werkzeugstrukturen und durch Beschichtungsstoffe) gestalten, hier: <ul style="list-style-type: none"> • Sandsteinimitation </td></tr> <tr> <td>Verantwortung und Selbständigkeit</td><td>Sie/er ist in der Lage, die Dekorationstechnik „Sandsteinimitation“ anzuwenden.</td></tr> </table>	Kenntnisse	Sie/er kennt <ul style="list-style-type: none"> • die Beschichtungstechniken und die verschiedenen Dekorations- und Zierelemente. • die Technik, Stoffe und Werkzeuge, die zur Sandsteinimitation geeignet sind. • Merkmale von Sandsteinarten 	Fertigkeiten	Sie/er kann Oberflächen in unterschiedlichen Techniken (mit Mustern, Werkzeugstrukturen und durch Beschichtungsstoffe) gestalten, hier: <ul style="list-style-type: none"> • Sandsteinimitation 	Verantwortung und Selbständigkeit
Kenntnisse	Sie/er kennt <ul style="list-style-type: none"> • die Beschichtungstechniken und die verschiedenen Dekorations- und Zierelemente. • die Technik, Stoffe und Werkzeuge, die zur Sandsteinimitation geeignet sind. • Merkmale von Sandsteinarten 					
Fertigkeiten	Sie/er kann Oberflächen in unterschiedlichen Techniken (mit Mustern, Werkzeugstrukturen und durch Beschichtungsstoffe) gestalten, hier: <ul style="list-style-type: none"> • Sandsteinimitation 					
Verantwortung und Selbständigkeit	Sie/er ist in der Lage, die Dekorationstechnik „Sandsteinimitation“ anzuwenden.					

BESCHREIBUNG DER AKTIVITÄT – Fortsetzung	
Sonstiges	Methodik <ul style="list-style-type: none"> • Impulsreferate • Praxisbeispiele und Expertentipps • Trainer als Sparringspartner
	Zum Workshop bitte mitbringen! <ul style="list-style-type: none"> • ---
BEWERTUNG DER AKTIVITÄT	
Bewerter*innen	Dozent*in (Expert*in für Holzimitation)
Bewertungsgrundlage	---
Bewertungskriterien	---
PSA-Zertifikat	Bestätigung der Teilnahme an der Aktivität.
EMPFEHLUNGEN – falls gewünscht	
Hinweise zur persönlichen Laufbahnplanung	Individuelle Empfehlungen.

VERBINDLICHE ANMELDUNG

☐ zum **Job-based Intensiv-Workshop am ...** (gewünschtes Datum eintragen)

Angaben zu teilnehmenden Personen

(1)	Name, Vorname	<input type="text"/>
	Anschrift	<input type="text"/>
	Telefon	<input type="text"/>
	E-Mail	<input type="text"/>
	Branche	<input type="text"/>
(2)	Name, Vorname	<input type="text"/>
	Anschrift	<input type="text"/>
	Telefon	<input type="text"/>
	E-Mail	<input type="text"/>
	Branche	<input type="text"/>

Hotel und Frühstück – falls gewünscht (Preise auf Anfrage!)

**Buchen Sie Ihre
Übernachtung in
Dresden gleich mit!**

Übernachtung und Frühstück (Bitte Zutreffendes ankreuzen!)

- ☐ Einzelzimmer – pro Person/Nacht €
- ☐ Doppelzimmer – pro Person/Nacht €
- ☐ Frühstück – pro Person/Tag €

E-Mail-Adresse für den Rechnungsversand:

Mit der Anmeldung akzeptiere/n ich/wir die Teilnahme- und Geschäftsbedingungen < des Anbieters >.

Ort, Datum

Unterschrift